



ENGLISH SONG FESTIVAL 2018



JOSÉ MIGUEL AWARDS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ MIGUEL DE RESTREPO Y PUERTA
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES - ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)
NORMATIVIDAD DEL FESTIVAL DE LA CANCIÓN EN INGLÉS 2018
REQUISITOS PARA LA FASE ELIMINATORIA Y GRAN FINAL

1. OBJETIVO GENERAL

- Propiciar escenarios que les permita a niñas, niños, jóvenes y adultos construir una convivencia ciudadana a través de la interpretación de canciones en Inglés como símbolo de paz e inclusión social.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Sensibilizar y motivar el desarrollo de las competencias comunicativas y artísticas a través de las canciones en Inglés.
- Crear un espacio de aprendizaje que permita la expresión de las capacidades y/o destrezas lingüísticas, artísticas y musicales de los estudiantes en la interiorización de una lengua extranjera.
- Reconocer y apreciar la cultura anglosajona a través de las canciones de diferentes géneros como un principio de autorreflexión dentro de una sociedad global y pluralista.
- Desarrollar habilidades interpersonales e intrapersonales para trabajar en equipo y fortalecer el trabajo colaborativo a través de la integración de la comunidad educativa.
- Reconocer y desarrollar conocimientos y competencias ciudadanas para la convivencia pacífica, la participación democrática, la construcción de equidad, el respeto por la pluralidad, los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario a través de la construcción de una experiencia bilingüe.

3. PARTICIPACIÓN

- Ser miembro activo de la comunidad estudiantil de la I.E. José Miguel de Restrepo y Puerta ya sea en cualquiera de sus jornadas.
- Ningún participante (solista, dueto, grupo) podrá concursar en otra categoría diferente a la que se inscribió.

- El acompañamiento musical lo pueden hacer utilizando pistas o instrumentación en vivo.

Pista musical: tema musical en versión instrumental sin voz principal incluida.

Instrumentación en vivo: guitarras, bajo, teclado, etc. (la batería será proporcionada por la organización)

- Una semana anterior a la eliminatoria y la gran final los participantes deberán asistir a una reunión para sortear el orden en el cual harán su presentación y al mismo tiempo quienes van a participar con pista harán la entrega de la misma en MP3 junto con el video de respaldo.
- Los participantes que clasifiquen a la final interpretaran la canción con la que se presentaron en la fase eliminatoria.
- Se sugiere que las canciones contengan mensajes positivos y culturales. (Para las canciones inéditas rige la misma normatividad.)
- Los estudiantes que concursaron en el certamen anterior deberán participar con una canción diferente a la que presentaron en esa oportunidad.
- Por ningún motivo se permite participar en estado de embriaguez o con efectos de alucinógenos.
- Con el hecho de participar en la actividad, los estudiantes aceptan y autorizan que sus nombres e imágenes aparezcan en los programas, publicaciones y demás medios publicitarios y en general en todo material de divulgación con fines pedagógicos, investigativos y promocionales que los organizadores deseen hacer durante el evento o una vez finalizado el mismo, sin que ello implique la obligación de remunerarlos o compensarlos adicionalmente. Así mismo, renuncia a cualquier reclamo por derechos de imagen.

4. PRESENTACIÓN

- Se realizará la **ELIMINATORIA** el día **JUEVES 6 de SEPTIEMBRE** en el **AUDITORIO N° 2**, para seleccionar los finalistas de las diferentes categorías.
Hora de Presentación: Primera Jornada 8.00 am- 12.00 a.m.
Segunda Jornada: 2:00 p.m. -5:00 p.m.
- La presentación **FINAL** se realizará el día **POR DEFINIR DE OCTUBRE**, a las _____. en el patio Central de la Ciudadela Educativa Cultural y Ambiental La Vida.
- Cada presentación en la eliminatoria y la final tendrá un tiempo máximo de 8 minutos.
Parágrafo: el participante que no haga su presentación una vez sea anunciado tres veces será eliminado automáticamente.
- Los estudiantes participantes podrán utilizar un atuendo adecuado para su desempeño escénico.

5. INSCRIPCIÓN

- Para la inscripción de la eliminatoria, los participantes deben ingresar a la página: <https://englishconexionambiente.jimdo.com/municipal-english-song-festivals/jos%C3%A9-miguel-awards-2018/> y en el numeral 4 con el título: **QUALIFYING COMPETITION-FOURTH PHASE**, con el literal B: **INSTITUTIONAL REGISTRATION FORMS**. Abra y descargue el formulario de inscripción para llenarlo de manera correcta, adjuntando la letra de la canción en letra Arial N°10, a doble espacio, diligenciar y escanear el consentimiento informado y la autorización de participación firmada por los padres de familia o acudientes y enviar al correo electrónico englishsongfestival@hotmail.com junto con la pista instrumental y el video de respaldo en formatos MP3 y/o MP4.
- La fecha límite de inscripción es el **VIERNES 24 DE AGOSTO DE 2018 HASTA LAS 24:00 horas** (Una vez cerradas las inscripciones no se permitirá el cambio de la canción y /o alguna otra modificación)

6. CATEGORIAS

- Los estudiantes de la institución pueden participar interpretando una canción en Inglés en las categorías de: **SOLISTA, DUETO Y GRUPO**.

Parágrafos: -Tanto en la categoría de solistas como en la de duetos y /o grupos se entiende como participante aquella o aquellas personas que ejecuten la o / las voces.

-Las personas que hagan acompañamiento instrumental pueden ser personas ajenas a la institución.

7. JURADO

- El jurado que evalúa la eliminatoria es conformado por docentes del área de Inglés y de Educación Artística de la institución.
- La final será evaluada por dos jurados externos con experiencia en el manejo de lengua extranjera y dos jurados con apropiamiento musical y coreográfico.

8. EVALUACIÓN

- Se evaluarán los siguientes aspectos en orden de importancia:

ASPECTOS PARA EVALUAR	PUNTAJE
PRONUNCIACIÓN	40
ENTONACIÓN Y AFINACIÓN	30
EXPRESIÓN CORPORAL Y COREOGRAFÍA	10
PRESENTACIÓN EN INGLÉS	10
LETRA DE LA CANCIÓN (Mensaje positivo)	10

9. RESPONSABILIDADES DE LOS PARTICIPANTES Y DOCENTES ACOMPAÑANTES

- Los docentes acompañantes de sus estudiantes-participantes y de los grupos a cargo deben mantener el orden y seguir las recomendaciones de la programación para la realización del evento.
- Para evitar retrasos y contratiempos en la programación, los estudiantes deben presentarse una hora antes de la hora fijada en el lugar asignado para la presentación.
- Para mantener el orden antes, durante y después del festival, los participantes mantendrán la compostura y el respeto mutuo con sus compañeros y con los organizadores.
- Cada participante es responsable de los elementos personales y del cuidado de los espacios y objetos institucionales dejándolos en correcto orden y aseo.
- Los músicos acompañantes que no pertenecen a la institución deben cumplir con lo mencionado anteriormente ya que hacen parte de cada representación.

10. ESTIMULOS Y PREMIACIÓN

- Premiación del primer al tercer puesto en cada una de las categorías.
- A discreción de los organizadores se podrá otorgar menciones a: puntualidad, compañerismo, comportamiento y pertenencia por el proyecto.
- Mención o medallas de participación a cada uno de los participantes.

11. PUBLICACIONES

- Los resultados de la **ELIMINATORIA** y la **FINAL** se publicarán tres días después en las carteleras institucionales y en la página: www.englishconexionambiente.jimdo.com
- Cualquier tipo de eventualidad que afecte el desarrollo de cada una de las actividades se publicará a través de:

Página Web:



<https://englishconexionambiente.jimdo.com/municipal-english-song-festivals/jos%C3%A9-miguel-awards-2018/>

Páginas oficiales de FACEBOOK:



<https://www.facebook.com/comitecentral.comitelogistico>

<https://www.facebook.com/ENGLISHSONGFESTIVALIEJMRP/>

Twitter:



@englisongfestiv

ENGLISH SONG FESTIVAL 2018 - I E JOSE MIGUEL DE RESTREPO Y PUERTA - CIUDADELA EDUCATIVA CULTURAL Y AMBIENTAL "LA VIDA" - CARRERA 47 Nº 47ª - D5 - BARRIO SAN RANCISCO
314884017 · (094) 2743187 · WEB SITE: www.englishconexionambiente.jimdo.com · E-MAIL: englisongfestival@hotmail.com ·
Páginas oficiales en FACEBOOK: Comité Central · Comité Logístico · English Song Festival · TWITTER: @englisongfestiv
COPACABANA-ANTIOQUIA-COLOMBIA

Dado en Copacabana a los 24 días del mes de Julio de 2018.

En constancia firman Representantes del Comité Central, Comité Logístico y Gobierno Escolar.

Lic. CARLOS ALVARADO
Coordinador Proyecto

Lic. NELLY GIRALDO
Secretaria

Lic. SANDRA CÁRDENAS
Líder Comité Central

Lic. GLORIA MONTOYA
Líder Comité Central

Lic. MILVER PALOMEQUE
Líder Comité Central

Lic. LILIANA SEGURO
Líder Comité Central

Mg. LUIS BERNARDO CASTAÑO
Rector

Mg. CARLOS GUEVARA
Coordinador de Formación Integral

LEIDY MARTÍNEZ
Personera Estudiantil