



Acta N° 01	Equipo o grupo: Área de lengua extranjera (Inglés)
Fecha: 13 de Enero de 2016	Lugar: Aula virtual de Inglés
Hora de inicio: 7:00 A.M.	Hora de finalización: 9:00 A.M.
ASISTENTES: Coordinador del Proyecto: Carlos Alvarado Docentes: Sandra Cárdenas, Nelly Giraldo.	INASISTENTES: James Gallego (Incapacitado)
OBJETIVO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar el taller con base en el documento "Apropiación social del conocimiento" de Fernando Chaparro 2. Planear las actividades del festival y enunciar sus objetivos. 	
ORDEN DEL DÍA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura el documento "Apropiación social del conocimiento" de Fernando Chaparro 2. Conversatorio 3. Ajustes a los proyectos (Cronograma) 4. Socialización 5. Enviar el acta de la reunión al correo electrónico coordiacademicoiejmrp@gmail.com 	
DESARROLLO DE LA REUNIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • Saludo a los asistentes. • Llamado a lista. <p>Se procede a realizar el trabajo de la agenda propuesta por la coordinación académica de la siguiente manera:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bajo la luz del documento "Apropiación social del conocimiento" de Fernando Chaparro, se realiza un seria discusión acerca de la 5 preguntas que aparecen a continuación: <ol style="list-style-type: none"> a. Resignificación del trabajo académico a partir de las capacidades institucionales. <p>¿Qué sabemos producir de la mejor manera?</p> <p>En grupo se expresó lo siguiente: "Implementar estrategias tendientes a guiar el aprendizaje en la apropiación de un idioma extranjero involucrando las competencias comunicativas y ciudadanas."</p> <ol style="list-style-type: none"> b. Gestión y extensión de la producción institucional en clave de desarrollo científico-económico y humano cultural. 	



¿Cómo agregar valor constante a nuestros productos?

“A través de la cualificación, actualización permanente, la revisión y evaluación de procesos y la práctica del trabajo colaborativo.”

- c. Comunicación efectiva y valoración de la apropiación social de lo que producimos.

¿Para qué sirve lo que producimos?

“Como seres que tenemos una responsabilidad social y ejercemos liderazgo y lo transformamos en un testimonio de vida para formar integralmente a cada uno de los estudiante en función de un modelo educativo Colombiano e institucional.”

- d. Adopción de variables de crecimiento seleccionadas del modelo de mejores colegios a nivel nacional.

¿Qué aprender institucionalmente de los mejores para ser los mejores?

“Como seres humanos, somos propensos a obligarnos a creer lo que queremos que sea cierto. Mantendremos una postura crítica acerca de lo que creemos, lo que pensamos y lo que hacemos, ya que de lo contrario podríamos estar negándonos la posibilidad de descubrir cosas nuevas. Y frente a ser mejor, solo basta trabajar con empeño y diversificar el conocimiento que es esencial para mantener nuestra mente activa, estimular la creatividad y desarrollar nuestras distintas habilidades en pro de un modelo institucional.”

- e. Transferencia de lo técnico y la productividad práctica a la riqueza de sentido de lo bueno.

¿Cómo agregamos sentido humano a lo que hacemos?

“Convirtiéndonos en escritores y narradores de un escenario propicio para vivir con la educación y desarrollar nuestras mayores habilidades, ya que en cada uno de nosotros hay un esperanza y un sueño que, de cumplirse, lograríamos un beneficio común en nuestra sociedad Colombiana.”

2. Teniendo en cuenta que el festival tiene varias etapas, se procedió a redactar sus objetivos y realizar el cronograma de las macro-actividades de las etapas 2, 3 y 4 sin olvidar los calendarios institucionales escolares municipales del año 2016.

Se socializo el cronograma en el auditorio N° 4 (**ver anexo del cronograma de actividades de la segunda, tercera y cuarta etapa.**)

Se finaliza la reunión 9 .30 a.m.

Elaboró: Lic. Carlos Alvarado Fonseca