



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ MIGUEL DE RESTREPO Y PUERTA**  
**DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES - ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)**  
**NORMATIVIDAD DEL FESTIVAL MUNICIPAL DE LA CANCIÓN EN INGLÉS 2014**

## 1. OBJETIVOS

- Sensibilizar y motivar el desarrollo de las competencias comunicativas y artísticas a través de las canciones en Inglés.
- Crear un espacio de aprendizaje que permita la expresión de las capacidades y/o destrezas lingüísticas, artísticas y musicales de los estudiantes en la interiorización de una lengua extranjera.
- Reconocer y apreciar la cultura anglosajona a través de las canciones de diferentes géneros como un principio de autorreflexión dentro de una sociedad global y pluralista.
- Desarrollar habilidades interpersonales e intrapersonales para trabajar en equipo y fortalecer el trabajo colaborativo a través de la integración de las instituciones educativas de Copacabana.

## 2. PARTICIPACIÓN

- Ser miembro activo de cualquier institución educativa (privada o pública) ya sea en cualquiera de sus secciones del municipio de Copacabana.
- Ningún participante (solista, dueto, grupo) podrá concursar en otra categoría diferente a la que se inscribió.
- El acompañamiento musical lo pueden hacer utilizando pistas o instrumentación en vivo.

**Pista musical:** tema musical en versión instrumental sin voz principal incluida.

**Instrumentación en vivo:** guitarras, bajo, teclado, etc. (la batería será proporcionada por la organización)

- Un mes anterior a la gran final los inscritos y finalistas deberán asistir a una reunión para sortear el orden en el cual harán su presentación y al mismo tiempo quienes van a participar con pista harán la entrega de la misma.
- Se sugiere que las canciones contengan mensajes positivos y culturales. (Para las canciones inéditas rige la misma normatividad.)
- Por ningún motivo se permite participar en estado de embriaguez o con efectos de alucinógenos e ingresar bebidas alcohólicas a la institución anfitriona.
- Con el hecho de participar en la actividad, los estudiantes aceptan y autorizan que sus nombres e imágenes aparezcan en los programas, publicaciones y demás medios publicitarios y en general en todo material de divulgación con fines pedagógicos, investigativos y promocionales que los organizadores deseen hacer durante el evento o una vez finalizado el mismo, sin que ello implique la obligación de remunerarlos o compensarlos adicionalmente. Así mismo, renuncia a cualquier reclamo por derechos de imagen.

### 3. PRESENTACIÓN

- La presentación **FINAL** se realizará el **VIERNES 24 DE OCTUBRE**, en el patio central de la Ciudadela Cultural y Ambiental La Vida. (por confirmar la hora)
- Cada presentación tendrá un tiempo máximo de 8 minutos.  
**Parágrafo:** el participante que no haga su presentación una vez sea anunciado tres veces será eliminado automáticamente.
- Los estudiantes participantes podrán utilizar un atuendo adecuado para su desempeño escénico.

### 4. INSCRIPCIÓN

- Para la inscripción de los participantes seleccionados por la institución, ingrese a la página: <http://englishconexionambiente.jimdo.com/english-song-municipal-festivals/> y en el numeral, **3 registration form**, abra y descargue el formulario de inscripción para llenarlo de manera correcta adjuntando la letra de la canción en letra Arial N° 10 a doble espacio y el soporte de audio en formato MP3 enviarlo al correo electrónico [englishsongfestival@hotmail.com](mailto:englishsongfestival@hotmail.com)
- La fecha límite de inscripción es el **VIERNES 12 DE SEPTIEMBRE DE 2014 HASTA LAS 12:00 AM.** (Una vez cerradas las inscripciones no se permitirá el cambio de la canción y /o alguna otra modificación)

### 5. CATEGORIAS

- Los estudiantes de las instituciones de Copacabana pueden participar interpretando una canción en Inglés en las categorías de solista, dueto y grupo.  
**Parágrafo:** Tanto en la categoría de solistas como en la de duetos y /o grupos se entiende como participante aquella o aquellas personas que ejecuten la o / las voces. Las personas que hagan acompañamiento instrumental pueden ser personas ajenas a la institución.
- Cada institución podrá presentar una inscripción por cada categoría. (Se sugiere que se realice una eliminatoria interna para determinar los representantes)

### 6. EVALUACIÓN

- La final será evaluada por dos jurados externos con experiencia en el manejo de lengua extranjera y dos jurados con apropiamiento musical.
- Se evaluarán los siguientes aspectos en orden de importancia:

CRITERIA OF EVALUATION	POINTS
PRONUNCIACION AND FLUENCY	50
ENTONATION AND TUNING	30
BODY LANGUAGE AND CHOREOGRAPHY	20

- Los resultados de la final se emitirán al final del festival y se publicaran tres días después en las carteleras institucionales y en la página <http://englishconexionambiente.jimdo.com/english-song-municipal-festivals/> y **Facebook:** Comité Central y Logístico.

## 7. RESPONSABILIDADES DE LOS PARTICIPANTES Y DOCENTES ACOMPAÑANTES

- Los docentes acompañantes de sus estudiantes-participantes deben legalizar la póliza integral estudiantil para salidas pedagógicas.
- Los participantes deben portar el carné que los acredita como estudiantes de la institución a la cual pertenece.
- Para evitar retrasos y contratiempos en la programación, los docentes acompañantes y estudiantes deben presentarse una hora antes de la hora fijada en el lugar asignado para la presentación.
- Para mantener el orden antes, durante y después del festival, los participantes mantendrán la compostura y el respeto mutuo con sus compañeros y con los organizadores.
- Cada participante es responsable de los elementos personales y del cuidado de los espacios y objetos institucionales dejándolos en correcto orden y aseo.
- Los músicos acompañantes que no pertenecen a la institución deben cumplir con lo mencionado anteriormente ya que hacen parte de la delegación.

## 8. ESTIMULOS Y PREMIACIÓN

- Premiación del primer al tercer puesto en cada una de las categorías.
- A discreción de los organizadores se podrá otorgar menciones a: puntualidad, compañerismo, y comportamiento.
- Mención de participación a cada uno de los participantes.

## 9. CUALQUIER TIPO DE EVENTUALIDAD QUE AFECTE EL DESARROLLO DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES SE PUBLICARÁ A TRAVÉS DE:

**PÁGINA WEB:** <http://englishconexionambiente.jimdo.com/english-song-municipal-festivals/>

**FACEBOOK:** Comité Central y Logístico o English Song Festival 2014

**TWITTER:** @englisongfestiv

Dado en Copacabana a los

09 JUL 2014

En constancia firman Representantes del Comité Central y Directivos.

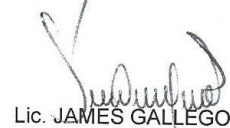
  
Lic. NELLY GIRALDO

  
Lic. SANDRA CARDENAS

  
Lic. CARLOS ALVARADO

  
Lic. LILIANA SEGURO

  
Lic. GLORIA MONTOYA

  
Lic. JAMES GALLEGO

  
Lic. CLAUDIA CHAVERRA

  
NANCY GONZALEZ

  
SANTIAGO AGUIRRE

COMITÉ LOGÍSTICO (ESTUDIANTES DE GRADO DÉCIMO)

  
Institución Educativa  
José Miguel de Restrepo y Puerta  
COPACABANA - ANTIOQUIA  
Lic. FERNANDO PRADA  
COORDINADOR DE FORMACIÓN Y CONVIVENCIA P.M.